Y A PAS QUE LA TELE

Henri Vivarelli

"Brûlure"... Chaud devant!

Quand une journaliste neuchâteloise s'essaye à l'érotisme, cela donne quelque chose de chaud, très chaud même. "Brûlure" est le récit d'une passion amoureuse et sexuelle, un parcours qui métamorphose l'existence de la narratrice et la conduit vers des rivages inconnus d'elle.

..."Nue, je t'attends. Mes mains parcourent mon corps: elles remontent vers mon ventre, courent sur mes bras, entourent mon cou, effleurent mon visage brûlant. J'ai froid à la pointe de mes seins. (...) Plus forte que la chaleur, l'humidité me pénètre et me fait trembler. Je me glisse sous le duvet soyeux, frais, protecteur. Je me sens mieux, cachée. Mes mains suivent leur chemin, me caressent. Elles tournent sur mon ventre. Une danse initiatique avant de descendre entre mes jambes qui s'écartent doucement d'abord puis franchement, totalement, largement."

Dans "Brûlure", Cléa Carmin explore les variations infinies du désir. Jamais les mots n'avaient été aussi purs pour atteindre à cet espace inconnu qu'est le plaisir. Chaque sentiment, chaque sensation, chaque ressenti est analysé et décrit avec précision, violence et beauté. Un très grand texte - il s'adresse à un public adulte et averti - qui laisse à penser que l'écriture de l'amour reste la plus surprenante, la plus inattendue.

"Brûlure", de Cléa Carmin aux Editions Blanche, sur www.cleacarmin.com