



Mais aussi, son indignation!

BERTRAND MONNARD
19 novembre 2005

Des centaines de jeunes en transe, sur la pointe des pieds, portable en main pour immortaliser des instants sulfureux. Sur la grande scène, la sculpturale Helana

Sur le même sujet
» [Retour à l'article principal](#)

Karel, la nouvelle star du X, tout en déhanchements, fait monter la température. Un gant en moins, un string qui apparaît cinq minutes plus tard, des obus qu'on devine conquérants sous le décolleté, son effeuillage si suggestif s'étire comme une lancinante montée vers le plaisir, devant des regards ensorcelés. La halle 7 s'est transformée en un temple dédié au strip.

Les scènes, où le string règne en monarque absolu, sont prises d'assaut. Plus rien d'autre n'existe. Le strip, Cléa n'aime pourtant pas. «Ces filles qui se contorsionnent autour d'une barre en forçant sur la mise en scène, ça me fait plus penser à de la gymnastique. Je trouve beaucoup plus excitant de les voir se préparer en coulisses, il y a ce côté voyeur que j'adore», glisse-t-elle. Le présumé poétique «Anal Romance» est l'un des milliers de films pornos mis en vente un peu plus loin. «A 18 ans, j'avais bien sûr vu Emmanuelle et son côté si transgressif pour l'époque. Mais le ciné porno, ses gros plans, ses éclaboussures finales, non merci!»

© Le Matin Online

 © le Matin Online | www.lematin.ch
Edipresse Publications SA