



EROS Cléa Carmin avait semé le trouble en publiant il y a deux ans aux éditions La Blanche, référence française en matière de littérature érotique, l'histoire d'un couple aux passe-temps très chauds intitulée *Brûlure*. La journaliste neuchâteloise qui se cache

sous ce joli pseudo signe aujourd'hui les deux meilleurs textes de *Femmes amoureuses*, un recueil de nouvelles érotiques toujours labellisé La Blanche. A déguster tout particulièrement, *Ça sent le stupre et la fornication*, l'histoire d'un puceau qu'une maîtresse femme initie aux mille et une odeurs de l'amour. Franck Spengler, responsable de La Blanche, ne tarit pas d'éloges sur sa recrue suisse: «Elle arrive à raconter les histoires de sexe les plus diverses sans jamais tomber dans le trivial, en étant ludique, joyeuse, jouissive. C'est très rare!» Alléluia. | **IF**

Femmes amoureuses. De Valérie Boisgel, Cléa Carmin, Sophie Cadalen. La Blanche, 188 p.